



John Henry

Chorégraphes : Arnaud Marraffa et Nolwenn Bertin (Juillet 2018)

Musique : John Henry - Blue Water Highway

Niveau : Novice

Description : Ligne, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts

Démarrer la danse après 32 comptes



1-8 TOE STRUT x 2, TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1-4 Toe strut PD (avec snap), toe strut PG (avec snap)
- 5-8 Pas chassé PD à D, rock step PG derrière PD

9-16 TOE STRUT x 2, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-4 Toe strut PG derrière en ¼ tour D (avec snap), toe strut PD en ¼ tour D (avec snap) 6 :00
- 5-8 Rock step PG devant, coaster step PG *Restart ici aux 2^{ème} & 7^{ème} murs*

17-24 STEP, HOLD & SNAP, ½ TURN, HOLD & SNAP x 2

- 1-2 Poser PD devant, pause avec snap des 2 mains devant
- 3-4 Pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG), pause avec snap des 2 mains devant 12 :00
- Les comptes 5-8 sont identiques aux comptes 1-4

25-32 STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HEEL BOUNCES ¼ TURN

- 1-4 Stomp PD devant, pause, stomp PG devant, pause
- 5-8 Pivoter ¼ tour D en faisant des Heel Bounces avec PdC sur les 2 plantes (finir sur PdC PG) 9 :00

33-40 STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP LOCK STEP, BRUSH

- 1-4 Step lock step PD devant en diagonale D, brush PG côté PD
- 5-8 Step lock step PG devant en diagonale G, brush PD côté PG

41-48 JAZZ BOX ¼ TURN CROSS, VINE CROSS

- 1-4 Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD ¼ tour à D, croiser PG devant PD 12 :00
- 5-8 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

49-56 MONTEREY ½ TURN, POINT SIDE (RIGHT & LEFT)

- 1-4 Pointer PD à D, pivoter ½ tour à D en ramenant PD côté PG, pointer PG à G, ramener PG côté PD
- 5-8 Pointer PD à D, ramener PD côté PG, pointer PG à G, ramener PG côté PD 6 :00

57-64 RUMBA BOX

- 1-4 Poser PD à D, rassembler PG côté PD, reculer PD, pause
- 5-8 Poser PG à G, rassembler PD côté PG, avancer PG, pause

Final : au 9^{ème} mur après le compte 28, croiser PD devant PG et dérouler en ½ tour vers la G

**Chorégraphie écrite pour le Festival « The Green Escape »
les 27, 28 et 29 juillet 2018 à Craponne-sur-Arzon**

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale qui seule fait foi.

Bonne danse !!! 😊