

Azizam (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Murs: 4

Level: Novice

Chorégraphes: Jean-Pierre Madge (CH), Simon Ward (AUS) & Amy Glass (USA) - Avril 2025

Musique: Azizam - Ed Sheeran : (iTunes)



#16 Comptes Intro

[1-8] STEP PIVOT ½ R KICK BALL CHANGE, STEP, SCUFF, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Poser PD devant, ½ tour G (6:00)
- 3&4 Coup de PD devant, Poser ball du PD à côté PG, Poser PG à côté PD (6:00)
- 5-6 Poser PD devant, Brosse le talon G vers l'avant (Commencer à tourner le corps vers la diagonale D) (7:30)
- 7&8 Coiser PG devant PD, Poser PD à droite, Croiser PG devant PD (déplacement vers la droite)

[9-16] SIDE, HOLD, BALL, SIDE, TOUCH, PUSH HIPS L, R, ¼L, ¼L

- 1-2 Poser PD à droite, Pause (6:00)
- &3-4 Poser ball PG à côté PD, Poser PD à droite, Toucher pointe PG à côté PD (6:00)
- 5-6 Pousser la hanche G (pdc à G), Pousser la hanche D (pdc à D),
- 7-8 ¼ tour à G en posant PG devant (3:00), ¼ tour à G en posant PD à droite (12:00)

[17-24] BACK, SWEEP, SIT BACK & BUMP (& ARMS), BACK, CLOSE, SHUFFLE FWD

- 1-2 Poser PG derrière, faire un Sweep PD d'avant en arrière
- 3&4 Asseyez-vous en arrière -le dos droit- tout en poussant la hanche vers le bas, vers le haut, vers le bas (les bras sont pliés aux coudes, les mains ouvertes comme si elles tenaient une ampoule en faisant tourner les poignets sur les temps 3 et 4 **Pensez à « Bollywood »**)
- 5-6 Poser PG en arrière, poser PD à côté PG
- 7&8 Poser PG devant, Poser PD à côté PG, Poser PG devant

[25-32] OUT OUT ⅙, HOLD, IN IN ⅙, HOLD, KICK, TOUCH BACK, LOOK BACK, RECOVER FWD

- &1-2 ⅙ tour G en posant PD à D (out), Poser PG à G (out), Pause (10:30)
- &3-4 ⅙ tour G en posant PD (in), Poser PG à côté PD (in), Pause (9:00)
- 5-6 Coup de PD devant, Toucher pointe PD en arrière
- 7-8 Poser PD en arrière en regardant par-dessus l'épaule droite, revenir Pdc sur PG en regardant devant.

Dernière mise à jour: 11 Avril 2025

Pdc : Poids du corps

PG : Pied Gauche

PD: Pied Droit

Traduction

Eric GIRAN

eric.giran@talons-sauvages.com