



COUNTRY'S COOL

Chorégraphes : Christiane FAVILLIER & Séverine FILLON (France)

15.05.2024

Niveau : Easy Intermédiaire – 2 murs – 48 comptes - 2 Restarts

Musique : "Country's Cool Again" by Lainey Wilson

Intro musicale 24 temps

*Danse spécialement écrite pour le Club de danse les "Calamity Country Gang" Saint Marcel sur Aude (11120)
à l'occasion de leur 20^{ème} anniversaire*

1 - 8 POINT SWITCHES, HEEL- HOOK- HEEL- FLICK & SLAP, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN & CROSS

1&2& Pointer PD devant, ramener le PD près du PG, pointer PG devant, ramener le PG près du PD

3&4 Poser le talon D devant, Hook D croisé devant la jambe G, poser le talon D devant

& Flick D en arrière & taper le talon D avec la main droite

5&6 Poser le PD derrière, ramener le PG près du PD, avancer le PD

7&8 Avancer le PG, pivoter 1/4 de tour à droite, croiser le PG devant le PD

3:00

9 - 16 SYNCOPATED WEAVE – SIDE ROCK CROSS – RUMBA BOX

1&2& PD à droite, croiser le PG derrière le PD, PD à D, croiser le PG devant le PD

3&4 PD à droite (avec PDC), revenir sur le PG, croiser le PD devant le PG

5&6 PG à gauche, ramener le PD près du PG, avancer le PG

7&8 PD à droite, ramener le PG près du PD, reculer le PD

17 – 24 BACK STEP & POINT FWD (X2) – COASTER STEP – STEP 1/2 TURN STEP – KICK & POINT

1 & 2& Reculer PG, pointe PD devant, reculer PD, pointer PG devant

3&4 Reculer PG, ramener PD près du PG, avancer PG

5&6 Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G, avancer PD

7&8 Petit coup de pied avant G, ramener PG près du PD, pointer PD à droite

9:00

25 – 32 KICK & POINT, SAILOR 1/4 TURN , TOUCH PADDLE 1/4 TURN LEFT X 2, TRIPLE FWD

1&2 Kick D devant, ramener PD près du PG, pointer PG à gauche

3&4 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant

5-6 1/4 tour à G et pointer le PD à D, 1/4 tour à G et pointer le PD à D

7&8 Triple step D G D devant

6:00

12:00

33 – 40 STEP 1/2 TURN STEP, CROSS SAMBA R & L, KICK OUT OUT

1&2 Avancer PG, pivoter 1/2 tour à D, avancer PG

**** Restart ici sur le 5^{ème} mur à 6:00**

3&4 Croiser le PD devant le PG, PG à G, PD à D

5&6 Croiser le PG devant le PD, PD à D, PG à G

**** RESTART ici sur le 2^{ème} mur à 12:00**

7&8 Kick D devant, poser le PD à D légèrement derrière, poser le PG à G

6:00

41 – 48 ROCK FWD, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS (RIGHT & LEFT)

1&2& Rock step D devant, revenir sur le PG, Rock step D à D, revenir sur le PG

3&4 Croiser le PD derrière le PG, PG à G, croiser le PD devant le PG

5&6& Rock step G devant, revenir sur le PD, Rock step G à G, revenir sur le PD

7&8 Croiser le PG derrière le PD, PD à D, croiser le PG devant le PD

Smile for Me!

Christiane.favillier@hotmail.com / ccfillion@wanadoo.fr