



DRIVING IN MY CAR



Chorégraphie José Miguel Belloque Vane (NL), Alison Johnstone (AUS)
& Jean-Pierre Madge (Suis) – Mai 2023

Descriptions : 40 temps, 2 murs, line-dance country – Intermédiaire facile

Départ : 16 temps.

1 Restart – 1 Tag

Musique : "Fast Car" de Luke Combs (Single – Itunes 4:25)

Traduction Martine Canonne

(1-9) SIDE, BACK ROCK, RECOVER, LOCK STEP, STEP, ½ PIVOT, LOCK STEP (6.00)

- 1, 2, 3 Poser PG à gauche, poser PD derrière, revenir en appui PG
4&5 Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant
6, 7 Poser PG devant, ½ tour à droite (06:00)
8&1 Poser PG devant, poser PD croisé derrière PG, poser PG devant

(10-16) STEP OUT, OUT, BACK, LOCK (&), ROCK, RECOVER, ½ L BACK R, ¼ L SIDE L (9.00)

- 2, 3 Poser PD devant à droite, poser PG devant à gauche (Out Out)
4&5 Poser PD derrière, poser PG croisé devant PD, poser PD derrière
6, 7, 8 Revenir en appui PG, ½ tour à gauche en posant PD derrière, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (09:00)

(17-24) SAMBA, CROSS, HITCH, CROSS, STEP BACK, ¼ CHASSE (12.00)

- 1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, revenir en appui PD
3, 4 Croiser PG devant PD, lever genou droit
5, 6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière
7&8 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite (12.00)

(25-32) CROSS ROCK, RECOVER (&), STEP 1/8 L, STEP, HEELS R (&), HEELS CENTER, BACK SWEEP, BACK SWEEP, COASTER (10.30)

- 1&2 Croiser PG devant PD, revenir en appui PD, 1/8 de tour à gauche en posant PG devant (10.30)
3&4 Poser PD devant, pivoter les talons à droite, ramener les talons aux centre

RESTART : mur 5, ajouter un "&" en faisant 1/8 de tour à droite pour redémarrer la danse

- 5, 6 Poser PD derrière & sweep PG, poser PG & sweep PD
7&8 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD devant

(33-40) 1/8 R ROCK L, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ¼ L BACK R, ¼ L SIDE L, CROSS SHUFFLE (6.00)

- 1, 2 1/8 de tour à droite en posant PG devant, revenir en appui PD (12.00) (Note traducteur : side rock)
3&4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
5, 6 ¼ de tour à gauche en posant PD derrière, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (faire petit pas en tournant) (06:00)
7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

TAG fin du mur 7 (face 12:00)

- 1 – 4 Poser PG à gauche & sway gauche, sway droite, sway gauche, sway droite

FINAL : dernier mur face à 06:00, faire les 7 premiers comptes pour finir face à 12:00