

KENTUCKY LIFE

Musique: My old Kentucky life by Didier Beaumont

Chorégraphe: Marie Claude GIL (Fr) mcgil@free.fr

Niveau: Novice

Intro: 24 comptes - 2 Murs - 64 Comptes NO TAG - NO RESTART

SECTION 1: STEP LOCK TRIPLE STEP RIGHT, STEP LOCK TRIPLE STEP LEFT STEP

1-2 PD diagonale , PG locké derrière PD

3&4 Pas Chassés PD, PG, PD devant

5-6 PG diagonale , PD locké derrière PG

7&8 Pas Chassés PG, PD, PG devant

ICI FINAL : 2 X (STEP ½ TURN) :1-2 PD devant ½ Tour à gauche - 3-4 PD devant ½ Tour à gauche

SECTION 2: ROCK FORWARD, COASTER STEP, ROCK FORWARD ½ TURN WITH TRIPLE STEP

1-2 Rock PD devant, Revenir PdC PG

3&4 PD derrière, poser PG à coté du PD, avancer PD

5-6 Rock PG devant, Revenir PdC PD

7&8 ½ Tour à gauche en Pas Chassés

SECTION 3: KICK FORWARD, KICK DIAGONALLY, SAILOR STEP, ROCK FORWARD, ¼ TURN WITH TRIPLE STEP

1-2 Kick PD devant, Kick PD en diagonale

3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D

5-6 Rock PG devant, Revenir PdC PD

7&8 ¼ Tour à gauche en Pas Chassés

SECTION 4: JAZZ BOX ¼ TURN, MAMBO FORWARD, COASTER STEP

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, Reculer PG, ¼ Tour à droite PD, Rassembler PG à coté PD

5&6 Mambo PD devant, Revenir PdC PG, Poser PD à cote du PG

7&8 PG derrière, poser PD à coté du PG, avancer PG

SECTION 5: SKATE RIGHT AND LEFT, TRIPLE STEP, ROCK FORWARD, TRIPLE BACK

1-2 Avancer PD en Diagonale droite, Avancer PG en Diagonale gauche

3&4 Pas Chassés PD, PG, PD devant

5-6 Rock PG devant, Revenir PdC PD

7&8 Pas Chassés PG, PD, PG en arrière

SECTION 6: RUMBA MODIFIE WITH TRIPLE STEP

1-2 PD à droite, rassemble PG à coté du PD (PdC PG)

3&4 Pas Chassés PD, PG, PD devant

5-6 PG à gauche, rassemble PD à coté du PG (PdC PD)

7&8 Pas Chassés PG, PD, PG en arrière

SECTION 7: LARGE STEP SIDE, STOMP LEFT, SIDE TRIPLE STEP, LARGE STEP SIDE, STOMP RIGHT, SIDE TRIPLE STEP

1-2 Grand pas PD à droite, Stomp PG à coté PD

3&4 Pas Chassés coté droit

5-6 Grand pas PG à gauche, Stomp PD à coté PG

7&8 Pas Chassés coté gauche

SECTION 8: STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ½ TURN, LARGE STEP FORWARD, RIGHT STOMP UP

1-2 PD devant, ½ Tour à gauche

3&4 Pas Chassés PD, PG, PD devant

5-6 PG devant, ½ Tour à droite

7-8 Grand pas PG devant, Stomp up (Garder PdC PG)